

(17-21). Il mod. «S53» si può avere in due differenti adattamenti: uno più antico che deriva dalla modifica fatta sul mod. «SV3» (intorno al 1936) e un altro impiegante valvole octal in serie mista con una europea moderna. Il capostipite di questi apparecchi (che in sostanza sono cinque differenti tra antichi e moderni) aveva infatti un dispositivo coassiale per la regolazione del tono e il comando della selettività che com'è noto sono complementari.

Nell'«S53» a valvole europee è stata abolita la selettività regolabile con il relativo comando a mano. E' da notare che il

valore dell'eccitazione dell'altoparlante nei vecchi apparecchi è di 2000 ohm.

Riassumendo le varie combinazioni di valvole si possono avere i seguenti modelli:

«SV3» - AK1 - AF2 - E444 - E443H - 1561;

«S53» - AK1 - AF2 - E444 - E443H - 1561;

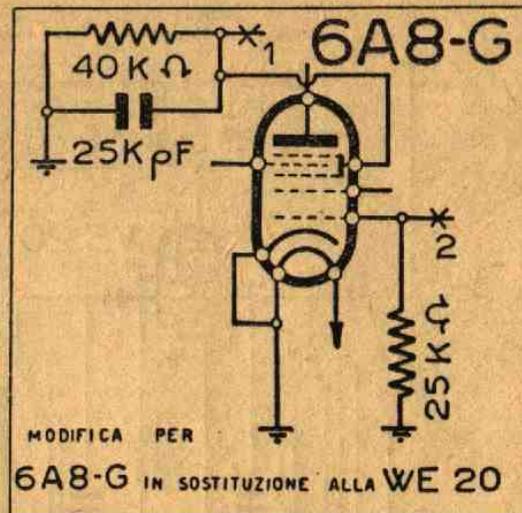
«S53» - 6A8 - 6K7 - 6Q7 - 6V6 - 80;

«S53» - WE20 - 6K7 - 6Q7 - 6V6 - 80;

«S53» - ECH3 - 6K7 - 6Q7 - 6V6 - 80.

La ECH3 di quest'ultima combinazione può essere sostituita con una ECH4.

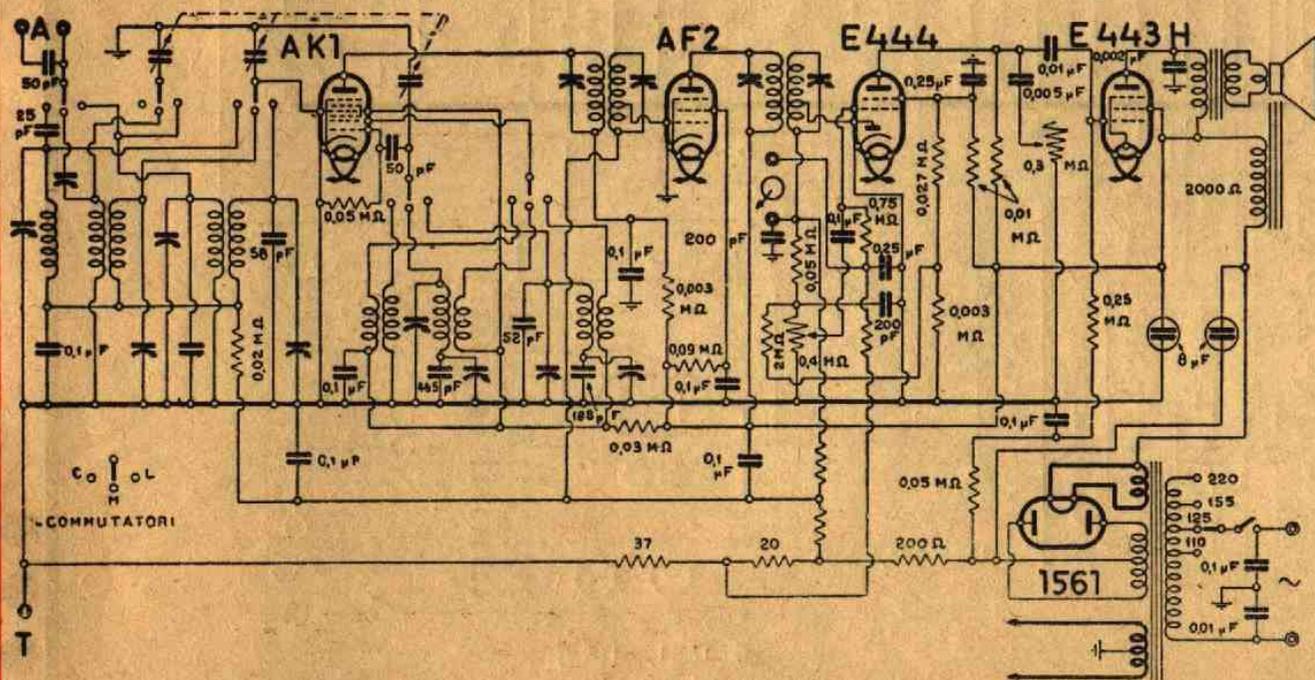
Nell'interpretare gli schemi con queste



differenti convertitrici tra cui figura anche un ottodo, e nella eventuale necessità di sostituzione con esemplari diversi, si tengano presenti le questioni relative agli zoccoli. Cioè tenere presente che l'ottodo ha uno zoccolo a piedini di vecchio modello, l'americana 6A8 monta lo zoccolo octal a otto piedini e le tre europee adottano lo zoccolo europeo a otto contatti laterali con il seguente assortimento di collegamenti: WE20-53; ECH3-51; ECH4-53.

Sono dati esempi di sostituzione delle varie convertitrici; il problema della intercambiabilità è stato affrontato anche per i modelli Magnadyne «SV48» e «SV59».

I modelli recenti dell'«SV53» come si vede dallo schema ricevono su quattro gamme d'onda, due corte e due medie; mentre i modelli anziani erano predisposti per la ricezione di onde corte medie e lunghe.



Lo schema dell'S53 a valvole europee derivate dall'SV3.

MAGNADYNE RADIO

Mod. S 53

